

## LEILÕES COMPETITIVOS

## Intervenções

- Naturais; 4+ c. ⇒ 8/17 H • 2♣ bicolor sb. 1♣

## Respostas

- Cue bid ⇒ F1 (c/ ou s/ fit)
- Novo naipe ⇒ F1 (excepto 2 menor sb. 1 maior)
- Apoio c/ salto ⇒ Barragem
- Novo naipe com salto ⇒ naipe + fit • Splinters

**Intervenção em salto:** Barragem

**Cue-bid com salto:** Pede pega para 3ST

## Intervenção / Réveil em 1 ST

2ª Pos. ⇒ Rév. ⇒ 10/14

Sobre menor: Stayman + transfers

Sobre maior: transfers (cue-bid = Stayman)

Bicolores: ⇒ *Ghestem*

- 2 ST = os 2 naipes mais pobres “disponíveis”
- 3♣ = os mais ricos
- cuebid = os *intercalados*

## Intervenção sobre 1 ST forte ("DONT")

- X = unicolor (ou 1ST fraco, por mão passada)

- 2♣ = ♣ + ♥ • 2♦ = ♦ + ♥
- 2♥ = maiores • 2♠ = ♠ + menor
- 2 ST – *menores* nível 3 barragem

## Intervenção sb 1ST “fraco” (“cappileti”):

- X = punitivo, 2♣ = unicolor, 2♦ = ricos,
- 2♥/♠ = ♥/♠ e menor, 2ST = bic. Menor

## Após abertura em 1♥ 1♠ db do adversário

- 2♥/♠ = natural, 4-6 H • 3♥/♠ = barragem
- 2♣ 6-9H apoio 3 cartas • 2♦ 6-9H 4 cartas
- 2 ST = fit 4c.+, limit, + • Naipe c/salto = fit-bid
- Redobre = 10 H+ sem fit, ou com fit 3c.

## SAÍDAS E SINALIZAÇÃO

## SAÍDAS

- 1-3-5 em Trunfo

## Ataques Subsequentes

## Saídas mais frequentes:

Saída	Trunfo	Sem Trunfo
Ás	ARx.... ARH...	ARx.... ARVx...
Rei	AR. RD.... RDV...	RDV... RD109. *ARV10
Dama	DV...	DV.... *RD10...
Valete	V10.... Vx.	V10.... RV10.... AV10...
10	10x. 109.... AV10	Idem
9	9x. 98x H109	9x. 98x. H109
Alta - x	xx. xxxx	xx. xxx. xxxx
Baixa -	xxx. xxxxx	Hxx. Hxxx.... HHxx...

## SINALIZAÇÃO

	Saída	Flanco	1ª Balda
ST	Alta/Baixa	Par/impar	Par/impar
	Contagem: alta/baixa = par; -No naipe de intervenção ou remarcado joga-se “par-impar” em 3ª posição sobre a saída.		
TR	Alta/Baixa*	Alta/Baixa	Par/impar
	Contagem: alta/baixa = par * Excepto: se o parceiro souber que tenho 5 cartas do naipe		

## DOBRES COMPETITIVOS

- DBR negativo ⇒ até 4♥
- DBR competitivo ⇒ até 4♥
- DBR de apoio (c/ 3 tr.)
- DBR de intervenção sobre 1ST é *competitivo*

Categoria



Federação  
Portuguesa  
de Bridge

G. zanartu – F Carnall

(1398)

(1073)

## RESUMO DO SISTEMA

## • Natural

- ♥, ♠ ⇒ 5 • ♦ ⇒ 4+ c. • ♣ ⇒ 2+ c.
- 1 ST ⇒ 15/17vuln 11/14 nv • 2 ST ⇒ 20/21
- 2♣ ⇒ FI • 2♦ NV multicolor V FG
- 2♥/♠ ⇒ *fraco mas construtivo*

## ABERTURAS QUE POSSAM REQUERER DEFESA

- 1♣/ - 2+ c. • 2♣ = Forte indet./GF
- 2♦ = “Multi” (c/ 22/23h bal.)
- 3 ST = Barragem em menor indeterminado
- 4♣/♦ = Barragem construtiva em ♥/♠

## VOZES COMPETITIVAS ESPECIAIS

- Bicolores: *Ghestem*
- *Lebensohl* em competição
- DBR de apoio
- 2♣ “Relais-Texas” – após 1x/1x/1 ST

## Respostas em salto:

- Apoios em rico “artificiais”
- *Very weak jump shift* sb. men. c/s competição

## Contra 2♦ Multi :

- DBR = 13-15 bal. ou 19+ (*resp. Lebensohl*)
- 2♥/♠ - curto a copas 3 X = natural
- 2 ST = 16-18

## Após intervenção sobre 1ST:

- • DBR = competitivo

## PSÍQUICOS

- Raros