

LEILÕES COMPETITIVOS

Intervenções

- Naturais; 5+ c. ⇒ 10/17 HCP
- Bicolores Michaels não precisos

Resposta após intervenção do adversário

- Dobre de Chamada
-

Dobre de Chamada

- ≡ Abertura (± distribucional)
- X seguido de mudanç naipe ⇒

Intervenção após 1ST do advers

- 2ª posição : cappelletti
- 4ª posição : idem

Após Dbl de 1♥/1♠ pelo adversário

- ignora-se o DBL
- 4 cartas *mantém-se Bergen*

Reabertura em 4ª posição

- DBL : natural
- 1ST: 11-14 hcp & defesa; 11+ em naipe; dbl c/abertura

Defesa contra 2♦ Multi

- DBR ⇒ 13-15 bal ou 19+ (*Leb*)
- 2♥ ⇒ curto a ♥ • 2♠ ⇒ curto a ♠
- 2ST ⇒ 16-18
- 3♣/♦ ⇒ Natural

SAÍDAS E SINALIZAÇÃO

SAIDAS

- 1as, 3as, 5as - c/5c pode sair à 3ª

Saída	Trunfo	Sem Trunfo
Ás	ARx, AR,A(x)	Igual
Rei	RD(x)	Igual
Dama	DV (x)	Igual
Valete	V10 (x), ADV(x)	Igual
10	10(x), AV10(x)	Igual
9	9(x)	Igual

Ataques Subsequentes:

- Contagem após a saída do parceiro
- C/ e s/interesse nos novos naipes

SINALIZAÇÃO

	Saída	Flanco	Baldas
ST	Par/impar	Contagem	Par/impar
	* Cont: baixa/alta = nº impar de cartas		
TR	Par/impar	Contagem	Par/impar
	* Cont: baixa/alta = nº par de cartas		

DOBRES COMPETITIVOS

SEQUÊNCIA DE PASSE FORCING

- 1x / Intervº / Pass ⇒ É Quase-forcing

PSIQUICOS

- Eventuais

Folha de Convenções

JFAS 1084 c/CCR 187/DS 3735/LR 2340 / JS 1266

RESUMO DO SISTEMA

- Natural
- '2/1' GF

- 1♥♠ ⇒ 5+ c. • 1♣ ⇒ 3+c • 1♦ ⇒ 3+ c.
- 1ST ⇒ 14-17 • 2ST ⇒ 20-21 • 2♣ ⇒ forte albarran
- 2♦ ⇒ multicolor • 3X ⇒ Preemp
- 2♥ forte
- 2♠ forte
- 3ST ⇒ Gambling s/ defesa lat.

Vozes Especiais

- 1♥,♠ ⇒ 1ST=Forc 1 volta
- Fit♥,♠ ⇒ 2ST=trial g. • 3x=trial bid.
- Bergen (3♣ ⇒ 7/9 3♦ ⇒ 10/11)
- Jacob (3x=chic/sing; 4x naipe=5+c 2 fig)

Nota: após dbl ⇒ Bergen, mantém-se

- RKCB (5 keys):
- Splinter (se mudança de naipe com duplo salto);
- Checkback (resp: 2♦ com os 2; 2ST s/nenhum)
- Smolen;
- Lebenshol após 1 STparceiro

Checkback (quase FG)

1m - 1M

1ST - 2♣ = checkback, pelo menos conv partida

2♦ = tem 3c. do M falado e 4c. do outro

2ST = não tem 3c. do M falado nem 4c. do outro

2M = tem 3c. do maior falado

2M = tem 4c. do outro maior

Abrt	Nº cartas	DESCRIÇÃO	RESPOSTAS * Naturais, excepto :	REBIDS	Alterações após Pass inicial
1♣	3	11+/20 PH	<ul style="list-style-type: none"> Men Invertidos 1♣ - 3♣ ⇒ 7- PH 1♣-2♣ ⇒ 12+PH • 1♣ - 2♦ ⇒ 8-11 PH 	<ul style="list-style-type: none"> 2X=Valores; 2ST=12/14 H; 3m = NF (mínimo); 3NT = 18/19 	
1♦	3	11+/20 PH	<ul style="list-style-type: none"> Men Invertidos 1♦ - 3♦ ⇒ 7- PH; 1♦ - 2♦ ⇒ 12+ PH; • 1♦ - 3♣ ⇒ 8-11 PH 		
1♥	5	11+	<ul style="list-style-type: none"> 1 ST = F1 '2/1' = GF; • 2 ST = Jacobi 3ST para jogar 	2ST= 12-14 ; 3ST= 15-19	
1♠	5	11+	Mesmo desenvolvimento de 1♥	Mesmo desenvolvimento de 1♥	Mesmo desenvolvimento de 1♥
1ST	-	15-17 H ± Bal.	<ul style="list-style-type: none"> 2♣ Stayman 2♦/♥ = Transfer para ♥/♠ 3♣/3♦/3♥/3♠ ⇒ slam try 2♠ = 5+ ♣/♦ (forte ou fraco) 2ST= convite 4♣ Gerber 	⇒ 3STdesaconselha; 3/4 noutro naipe sim, com A	
2♣	-	FG, albarran	• Cesar		
2♦	6	Multicolor			
2♥	-	forte			
2♠		forte			
2ST	-	20-21 balançado	3♠->transfer p/♣ (pode ter unic ou bic menor)		
3x	7	Preemp			
3 ST	7+	Menor sólido	<ul style="list-style-type: none"> 4♣ ou 5♣ p/jogar ou corrigir; • 4♦ para desenv 	<p style="text-align: center;"><u>CONVENÇÕES E SEQUÊNCIAS DE CHELEME</u></p> <ul style="list-style-type: none"> RKCB ⇒ 30/41 • DOPI/ROPI Após decidido jogar em ST, 4ST é quantitativo 	

